

Pio, Francesco. Il primo libro de salmi a nove concertati et a otto non concertati, con una messa a nove concertata, con il basso per l'organo. Venezia, Alessandro Vincenti. 1621. RISM P2410.

Title:

IL PRIMO LIBRO
DE SALMI A NOVE
CONCERTATI
Et à Otto non Concertati, con vna Messa A Noue
Concertata, Con il Ballo per l'Organo.
DI D. FRANCESCO PII
Nuouamente compoſto, & dato in luce.
[Escutcheon of dedicatee surrounded by text: TANTVS AMOR FLORVM]
In Venetia, Appreffo Aleſſandro Vincenti. 1621.

Organ Title:

BASSO PER L'ORGANO
IL PRIMO LIBRO
DE SALMI A NOVE
CONCERTATI
Et à Otto non Concertati, con vna Meſſa
A Noue Concertata
DI D. FRANCESCO PII
Nuouamente compoſto, & dato in luce.
[Escutcheon of dedicatee surrounded by text TANTVS AMOR FLORVM]
In Venetia, Appreffo Aleſſandro Vincenti. 1621.

Dedication:

ILLVSTRISSIMO PARMENSI | NOBILIVM COLLEGIO | FRANCISCVS PIVS
PARMENSIS | Eiuſdem Collegij Muſices Præfeſtus. S. D. |

*QVi nobiliſſima in veſtre humanitatis, virtutis, ſtudio-|rum vmbra Sacri Conventus a me
ſunt conſcripti, ij nūc | de multis pauci prodeunt in lucem, quia vobis prodeunt | inſcripti,
Adoleſcentes Illuſtriſſimi. Non enim res meas | melius conſpici poſſe exiſtimavi, quàm ad
lucem No-|minis veſtri; quod & virtutum ſplendore, & diſcendi | ſtudio dum augetis,
meum etiam in muſica arte, ad quam vos informo, de|cus, & ingenium, hoc quidquid eſt,
quantulūcumque eſt, & augetis, & | ornatis. Vos verò in hoc leui munuſculo non leue
obſeruantie in vos meę mo-|nimentum habetote; à quorum beneuolentia auctoritateque
ſingulare lucu-|brationes heę meę habent munimentū. Valet. Parmę. Non. Iunij. 1621. |*

Index:

TAVOLA DELLI SALMI ET MESSA A NOVE.
 DI D. FRANCESCO PII.
 [orn.]

[column 1]

DOmine ad adiuuandū concertato à 9.
 Dixit Dominus à 9. Senza intona.
 Domine ad adiuuandum à 8. Non concer.
 Confitebor. Concertato a 9. Senza inton.
 Confitebor tibi. A 8. Corrente
 Beatus vir. Concer. a 8. senza intonatio.
 Beatus vir. Corrente A 8.

[column 2]

Laudate pueri. Concer. A 9. Senza in.
 Laudate pueri A 8. Corrente Quar. To.
 Laudate Dominum. Concertato A 9.
 Laudate Dominum A. 8. Corrente.
 Magnificat. A 9. Concer. senza intona.
 Magnificat. A 8. Corrente.
 Miſſa s'io part'io moro A 9 Concer.
 IL FINE.

Note to Readers:

ALLI SIGNORI MVSICI

*LI Salmi con la Meſſa à noue vogliono l'Organo; mà quelli a Otto ſi poſſono cantare
 ſenza Organo, e tutto ciò ſi è fatto, acciò le Signorie Vo-|ſtre non hauendo Organo, &
 hauendo queſti Libri poſſino far Muſica, e tra | tanto aspettaranno li altri Salmi che
 quanto prima ſi daranno in luce, e No-|ſtro Signor li proſperi. |*

Contents:

Domine ad adiuuandum A 9 Concertato Con Organo
 Dixit Dominus A 9. Concertato Con Organo Senza intonation [all verses]
 Domine ad adiuuandum A 8. Non Concertato [all verses]
 Dixit Dominus A 8 [all verses]
 Confitebor tibi A 9 Concertato Con Organo ſenza intonation [all verses]
 Confitebor tibi A 8. Corrente [all verses]
 Beatus vir A 9 Concertato Con Organo ſenza intonation [all verses]
 Beatus vir Corrente A 8. Con Organo [all verses]

Laudate pueri A 9 Concertato Con Organo Senza intonazione [all verses]
 Laudate pueri A 8. Corrente Quarti Toni Con Organo [all verses]
 Laudate Dominum A 9 Concertato Con Organo [all verses]
 Laudate Dominum A. 8. Corrente Con Organo [all verses]
 Magnificat A 9 Concertato Con Organo senza intonazione [all verses]
 Magnificat A 8. Corrente Con Organo [all verses]
 Miſſa s'io part'io moro A 9 Concertato Con Organo

Part-books:

CANTO PRIMO CHORO	A ¹⁶	32pp.	Dedication.	Index.	Note to Readers.
TENORE PRIMO CHORO	B ¹⁶	32pp.	Dedication.	Index.	Note to Readers.
ALTO PRIMO CHORO	C ¹⁶	32pp.	Dedication.	Index.	Note to Readers.
BASSO PRIMO CHORO	D ¹⁶	32pp.	Dedication.	Index.	Note to Readers.
Tenore ò Canto Primo Choro	E ¹⁰	20pp.	Dedication.	Index.	Note to Readers.
CANTO SECONDO CHORO	F ¹⁴	28pp.	Dedication.	Index.	Note to Readers.
TENORE SECONDO CHORO	G ¹⁴	28pp.	Dedication.	Index.	Note to Readers.
ALTO SECONDO CHORO	H ¹⁴	28pp.	Dedication.	Index.	Note to Readers.
BASSO SECONDO CHORO	I ¹⁴	28pp.	Dedication.	Index.	Note to Readers.
BASSO PER L'ORGANO	K ¹⁰	20pp.	Dedication.	Index.	No Note to Readers.

Remarks:

Quarto format. Note to Readers at bottom of index page. Intonations in Tenore Primo Choro and Organ part-books. Copy consulted: **D-F**. RISM P2410.